

Аннотация
к рабочей программе музыкального руководителя
для второй группы раннего возраста.

Рабочая программа музыкального руководителя для воспитанников второй группы раннего возраста разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад пристра и оздоровления № 46 «Светлячок» (далее - Учреждение) самостоятельно и утверждена Учреждением. Программа обеспечивает музыкальное развитие воспитанников от 1,5 до 3 лет в различных видах музыкальной деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту во всех видах музыкальной деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах музыкальной деятельности. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительный раздел представляет краткую презентацию программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и *планируемые результаты освоения программы.*

К трём годам:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- Владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами к взрослому, знает названия окружающих предметов.
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений.
- ребёнок может подолгу и заинтересованно слушать детские песенки, несложные музыкальные пьесы, радостно отзываться на знакомую мелодию;
- Может различать музыкальные звуки по высоте, длительности, тембру и силе звучания;
- любить петь знакомые песни, в зависимости от речевого развития может спеть всю песню (или один куплет) или подпевать отдельные фразы;
- С удовольствием танцует, играет под музыку; выполняет под музыку несложные движения, меняет их в соответствии с изменением характера музыки или под текст.

Содержательный раздел представляет общее содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает учебный план музыкальных занятий для детей раннего возраста, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цель взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными

представителями) по вопросам музыкального развития ребенка происходит через непосредственное вовлечение их в совместную музыкально-творческую деятельность, подготовку и проведение праздников, развлечений.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями: родительские собрания, консультации, совместные праздники, акции, конкурсы, анкетирование, проекты, занятия «Школы здоровья», размещение информации в родительских уголках, на сайте Учреждения.