****

**Нетрадиционные пальчиковые игры.**

Пальчиковые игры и упражнения - уникальное средство для развития речи.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму.

Традиционные *«Пальчиковые игры»* - это инсценировка каких-либо рифмированных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях *«вправо»*, *«влево»*, *«вверх»*, *«вниз»* и т. д. Очень важны эти игры для развития творчества детей.

Работу по развитию пальцевой моторики следует проводить систематически 2—3 раза в день по 3—5 мин, а пальчиковую гимнастику в комплексе с артикуляционной в специально отведенное в течение дня время.Пальчиковый тренинг должен быть разнообразным, эмоционально-приятным, неутомительным и динамичным. С большим увлечением дошкольники выполняют двигательные упражнения с использованием нетрадиционного материала. Такие задания превращаются в занимательную игру: «пальчики-музыканты», «пальчики-фокусники», «пальчики-путешественники» и т.п.  
  
Интерес и яркий эмоциональный настрой вызывают у детей пальчиковые игры на бумаге. Оказывается, можно рисовать не только кисточкой, но и пальчиками, косточками, камешками, ракушками, пуговицами, веревочками. Волшебные превращения этих материалов в картинки радуют детей.

**Нетрадиционные***«****Пальчиковые игры****»* - это игры с различными предметами, которые всегда есть в обиходе.

***Игра «Карандаш» с использованием карандаша с гранями.***

Карандаш в руках катаю,

Между пальчиков верчу**.**

Непременно каждый пальчик**,**

Быть послушным научу.

***Игра «Мячик» с использованием мяча-ежика.***

Я мячом круги катаю,

Взад перед его гоняю,

Им поглажу я ладошку,

Будто бы сметаю крошку,

И помню его немножко,

Как сжимает лапу кошка.

И другой рукой начну.

А теперь последний трюк:

Мяч летает между рук.

*(переброс мяча из руки в руку)*

А теперь поиграем в следующую игру, где используем мяч-ежик.

***Игра «Бабочка»***

Не ползет и не бежит-

Над цветком она кружит.

За витком идет виток-

Вот и села на цветок.

***Игра «Котенок кусака» с использованием бельевой прищепки.***

Поочередно *«кусать»* прищепкой ногтевые фаланги от указательного к мизинцу и обратно,на ударные слоги стиха.

После первого двустишия-смена рук

Кусается больно котенок-малыш

Он думает: это не палец, а мышь

Но я же играю с тобою, глупыш,

А будешь кусаться,- скажу тебе *«Кыш!»*

***Игра «Заяц и ежик» с использованием бус.***

Понадобится бусы вытянутые в нитку из 17 бусин. Центральная бусина - большая или другого цвета. Ребенок берет за края и, одновременно обеими руками перебирая по одной бусине, двигаясь к центру.

На центральной бусине руки встречаются и начинают расходиться, так же перебирая по бусине, но уже в противоположные стороны.

Заяц и ежик навстречу друг другу

Шли по дорожке, по полю, по лугу.

Встретились - и разбежались они.

Быстро бежали - поди догони!

Не догонишь!

***Игра «Проглот» с использованием носового платка***

Берем небольшой носовой платок за уголок и показываем ребенку, как целиком вобрать его в ладонь, используя пальцы только одной руки**.** Другая рука не поиогает! Предлагаем тоже самое сделать ребенку поочередно.

У меня живот проглот-

Весь платок он скушал, вот!

Сразу стало у проглота

Брюхо, как у бегемота!

Для этой игры используем коврик с пуговицами.

***Игра «****Пальцеход****» с использованием пуговиц.***

Ребенок *«ходит»* по ним указательными и средними пальцами обеихрук,наступая на пуговицы на каждый ударный слог.

Ходит цапля по болоту

На прогулку, на работу-

Очень нужно цапле там

Взять еду своим птенцам!

***Игра «Горох и фасоль»***

В ведро насыпали горох

И пальцы запустили**,**

Устроив там переполох,

Чтоб пальцы не грустили**.**

В ведре не соль, совсем не соль,

А разноцветная фасоль.

На дне-игрушки для детей,

Мы их достанем без затей.

***Игра «Горошки» с использованием гороха***

Насыпаем горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцамиберет горошины одной за другой и удерживает их в руке, и так набирает целую горсть.

С блюдца я беру горошки

Словно птица клювом крошки.

И полны мои ладошки-

Руки держат все горошки.

Таким образом, использование нетрадиционных техник развития ручной умелости в работе с детьми - это огромная возможность думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное развиваться.  
  
***Самомассаж кистей и пальцев рук***Этот массаж желательно сопровождать веселыми рифмовками («приговорками»), стихами.  
  
Массаж пальцев, начиная с большого и до мизинца. Растирать зубной щеткой сначала подушечку пальца, затем медленно опускаться к его основанию.  
  
Я возьму зубную щетку,  
Чтоб погладить пальчики.  
Станьте ловкими скорей,  
Пальчики-удальчики.  
***Массаж поверхностей ладоней мячиками-ежиками, прыгунками.***  
  
Вертеть их в руках, щелкать по ним пальцами и «стрелять», состязаясь в меткости.  
  
Мячик мой не отдыхает,  
На ладошке он гуляет.  
Взад-вперед его качу,  
Вправо-влево — как хочу.  
Сверху — левой, снизу — правой  
Я его катаю, браво.  
  
***Массаж грецкими орехами (каштанами).***  
  
Катать два ореха между ладонями. Прокатывать один орех между двумя пальцами.  
  
Научился два ореха  
Между пальцами катать.  
Это в школе мне поможет  
Буквы ровные писать.  
  
***Массаж "четками".****Перебирание «четок» (бус) развивает пальцы, успокаивает нервы.*  
  
Считать количество «бус» (в прямом и обратном порядке).  
  
Дома я одна скучала,  
Бусы мамины достала.  
Бусы я перебираю,  
Свои пальцы развиваю.  
  
**Пальчиковый тренинг**  
  
**• «Узелки»** — перебирать веревочки с узлами пальцами, называя по порядку день недели, месяцы, предметы по лексическим темам, гласные звуки.  
  
**• «Щелчки»** — каждым пальцем по бусам, закрепленным на дуге ширмы.  
  
**• «Кус-кус»** — бельевыми прищепками поочередно «кусать» ногтевые фаланги (подушечки) на ударные слоги стиха от большого пальца к мизинцу.  
  
**• «Прогулка»** — с помощью подставки под горячее «ходить» указательными и средними пальцами по клеточкам, на каждый ударный слог стиха делая по шагу. Можно «ходить» средним и безымянным, безымянным и мизинцем правой и левой руки поочередно или одновременно.  
  
На прогулку мы пойдем,  
И в футбол играть начнем.  
И с хорошей тренировкой  
Каждый станет сильным, ловким.  
  
**• «Лыжники»** — «вставать» в углубления больших пуговиц (пробок) указательными и средними пальцами, двигаться, делая по шагу на каждый ударный слог стиха.  
  
Две новые кленовые  
Подошвы двухметровые:  
На них поставил две ноги,  
И по большим снегам беги.  
  
**• «Волшебные превращения веревочки»** — из различной длины и цвета веревочек, проволочек заплетать косички, рисовать цветы, животных, буквы.  
  
**• «Пристёгивание разных фигур»** - вырезаются прямоугольники из плотной матерчатой ткани, к ним пришиваются пуговицы, при помощи которых пристёгиваются разные фигуры с прорезями-петлями.  
  
**• «Музыканты»** — нажимать сначала пальцами одной руки, потом другой и обеими руками вместе на «клавиатуру» из поролона с приклеенными пуговицами, сопровождая игру произнесением звуков, слогов, слов, чистоговорок, стихов на отрабатываемый звук.  
  
*Чистоговорки:*  
  
ша-ша-ша — в доме у нас Маша;  
шо-шо-шо — Маша ведет себя хорошо;  
шу-шу-шу — на руках ее ношу;  
ши-ши-ши — калоши у Маши очень хороши.  
  
**• «Мой веселый мяч-прыгун»** — прокатывать мяч пальцами правой или левой руки по «Спирали», «Универсальному панно», одновременно рассказывая стихи на автоматизацию, дифференциацию звуков.  
  
Трудно мячик мне вести  
Прямо по дорожке —  
Так и хочется ему  
Спрятаться в ладошке.  
  
**• «Фокусник»** — собрать (скомкать) кусочек полиэтилена (носовой платок) пальцами в ладонь, начиная с угла (кусочки полиэтилена торчать из кулачка не должны).  
  
**• Рисование** — рисовать «цветы» веревочками, пуговицами, камушками, косточками, ракушками, пробками от пластмассовых бутылок.  
  
**Также ребёнку можно предложить:**  
  
**• кистевые эспандеры, дутые ручки от молочных пакетов** – для развития мышечной силы кисти;  
  
**• бигуди и щётки для волос, ребристую деталь от одноразового медицинского шприца, математические счёты** – для массажа и самомассажа ладоней;  
  
**• клавиатуру старого компьютера, кнопочный телефон, бельевые прищепки и плотную (картонную) основу для них** – для развития дифференцированных движений пальцев рук;  
  
**• «Сухой бассейн»** - ёмкость, наполненная горохом или фасолью, - для самомассажа кистей; **мелкие игрушки** для вытаскивания из «сухих бассейнов».  
  
**• «Волшебные мешочки»** - воздушные шарики, наполненные разным количеством семян фасоли, ребёнок ощупывает шарики тактильным методом, находит фасоль и говорит, какое количество фасоли в каком шарике спряталось.

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ**

**С ПРИЩЕПКАМИ**

**«Цветные коробки»**

На боковые части однотипных пластмассовых коробочек приклеиваются цветные кружки. Используются прищепки четырех основных цветов. Малышу предлагается прикрепить к краям каждой коробки прищепки соответствующего цвета. Позже можно внести элемент соревнования.

**«Выстроим заборчики»**

В игре для детей используются прищепки четырех цветов и соответствующего цвета картонные полоски. Малыш делает «штакетник», цепляя прищепки к картонке, подходящей по цвету. Можно усложнить задание, чередуя прищепки.

**«Поможем маме»**

Для игры необходимо оборудование: тазик с кукольной одеждой (можно подготовить бумажную одежку), натянутая веревка, прищепки. Ребенок развешивает «белье», сопровождая движения словами:

*Нашей маме помогали,   
Всю одежду постирали.   
Надо все теперь сушить*

*На прищепки зацепить.*

**«Прицепи прищепку на веревку»**

На привязанный  длинный шнурок  к стульям  дети цепляют прищепки на него. Сначала  дети цепляют прищепки всех цветов вперемежку,  затем прищепки по цветам.

**«Фантазируй»**

Из прищепок можно сделать настоящий конструктор. Цепляй прищепки друг к другу и фантазируй, что получилось и на что это похоже.

**«Бусы»**

Прищепки можно нанизывать на шнурок. Получатся красивые бусы. Усложняя задание, предложите ребенку чередовать прищепки по цвету.

**«Кусака »**

Бельевой прищепкой (проверьте на своих пальцах, чтобы она не была слишком тугой) поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

«Сильно кусает котёнок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук)

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!»

**«Поймай жучка»**

Возьмите разноцветные прищепки и прикрепите их в различных местах комнаты – на скатерки, на диване, на шторах и т.д. Скажите ребенку, что к нам прилетели жучки. Но они решили поиграть с нами в прятки. Давай вместе найдем их и соберем в коробочку. Если малыш не видел, куда они сели, подсказывайте ему словами «горячо – холодно». Эта игра развивает внимание.

**«Щипчики-прищепки».**

Возьмите несколько небольших предметов, которые удобно захватывать прищепкой. Это могут быть небольшие палочки, пуговицы, даже любые детские игрушки. Покажите малышу, что эти предметы можно захватывать прищепкой. Предложите ребенку складывать предметы в кучку, сложить горкой. Выкладывайте предметы в ряд. При этом не забывайте посчитать их. Для того, чтобы ребенку было интереснее, играйте вместе с малышом: один предмет берет он, а другой вы. Считайте тоже по очереди. Со временем усложните игру: попросите малыша с помощью прищепок-щипчиков сложить предметы в пластиковую бутылку, аккуратно просовывая их в горлышко.

**«Угощение для собаки».**

Для игры нужно в миску сложить полоски из бумаги в виде косточек размером 10-15см. При помощи прищепок нужно защипывать  косточки и доставать их из миски.

После ужина убрались,

В миске косточки остались.

Косточки мы соберём

И собачке отнесём.

Жучка косточку схватила

И зубами надкусила.

**«Гномики».**

Берём те же 4 коробочки, в них взрослый складывает прищепки соответствующих цветов.

Жили весёлые гномики.

Каждый в своём домике.

Затем взрослый высыпает из коробочек все прищепки и перемешивает их со словами:

Пошли гулять гномики

И перепутали домики.

Вы им скорей помогите,

В домики их проводите.

Задача детей прикрепить прищепки к краям коробок, соотнося их по цвету.

**Ритмичное открывание и закрывание прищепки по ходу проговаривания текста.**

**«Лиса»**

Хитрая плутовка, рыжая головка.

Ротик открывает, зайчиков пугает.

**Крокодил.**

В зоопарке воробей пообедал у зверей.

А зубастый крокодил чуть его не проглотил.

**«Гусь»**

-Га-га-га, - гогочет гусь,

- Я семьей своей горжусь!

**«Аист»**

Аист крылья расправляет,

Аист клювик раскрывает.

**«Птичка»**

Птичка клювом повела,птичка  зернышки нашла.

Птичка зернышки склевала, птичка вновь защебетала.

**«Волк»**

Серый волк — зубами щёлк

Не боимся тебя, волк!

                    \*\*\*

Двое маленьких галчат  
Целый день в гнезде кричат.  
Открывают рты галчата:  
Потому что есть хотят.

                   \*\*\*

Что за звуки у пруда?  
- Ква-су, ква-су нам сюда!  
Ква-су, ква-су, просто-ква-ши!  
Надоела нам вода!

**Пальчиковые бассейны *(«Сухой аквариум»)*.**

Пальчиковые бассейны представляют собой открытые резервуары, заполненные различными наполнителями: мелкими камешками, стеклянными шариками, горохом, фасолью, крупой *(гречневой, рисовой, манной),* песком, солью. Их основное назначение – механическое воздействие на нервные окончания, расположенные на кончиках пальцев. Пальчиковые бассейны используются для выполнения различных заданий: «Найди спрятанный предмет *(маленькую игрушку)»*

*,* «Найди фигуру по образцу»,

«Найди фигуру и назови ее».

Игры проводятся ежедневно по 3 – 5 минут.