Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад присмотра и оздоровления № 46 «Светлячок»

г. Рубцовска Алтайского края

658222, г. Рубцовск, ул. Октябрьская, 19, пр-т. Рубцовский, 18 а

тел. (38557) 2-49-20, 2-49-81

e-mail: [detskiisad46@yandex.ru](mailto:detskiisad46@yandex.ru)

**Конспект**

**образовательной деятельностиво II младшей группе**

**Тема: «Прогулка в лес»**

Подготовила:

Воспитатель

Ягодкина Л.Н.

город Рубцовск

**Вид:** организованная деятельность

**Содержание:**  познание: формирование целостной картины мира дикие животные.

**Форма:**двигательно – игровая.

Интеграция образовательных областей:

Познание- формирование целостной картины мира в области живой природы, развитие познавательных интересовживой природы, развитие познавательных интересов.

Физ. культура- развитие двигательных умений и навыков, поощрение двигательного творчества в имитационных движениях.

Здоровье- укрепление здоровья за счет использования игровых двигательных технологий и созданиепсихоэмоционального комфорта для индивидуального развития личности.

Социализация - освоение первоначальных представлений нравственного (гуманного) поведения в природе.

Коммуникация - развитие умения общаться в диалоге, стимулирование самостоятельной речевой активности.

Музыка - развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Тема: «Прогулка в лес».

Цель: формирование у дошкольников представлений о животном мире.

Задачи:

Образовательные– формировать представление о животном мире;

- побуждать узнавать, и различать особенности внешнего вида и образа жизни зайца, ежа, медведя. - подводить к обобщающему понятию «дикие» животные.

Развивающие: - развивать двигательную память, операцию мышление – обобщение,

- способствовать развитию познавательного интереса и любознательности.

Воспитательные:показывать модель природоохранного поведения, содействовать воспитанию нравственных качеств (доброта, милосердие, гуманизм) и нравственного поведения как одной из сторон общечеловеческой культуры.

Методы и приемы:

1. поисково – исследовательский – создание проблемных ситуаций

– элементы проектной деятельности.

2. практический:- непосредственно двигательная деятельность:

- создание двигательного образа

- имитационные движения

3. словесный: - беседа

- использование художественного слова (потешки)

- рассказ.

4. стимулирующий:поощрение похвала, поддержка, помощь.

Словарная работа.

Активный словарь: дикие, лесные животные спячка, берлога, оранжевый.

Пассивный словарь: заяц, лиса, волк, еж, медведь, листопад, красный, желтый.

Работа по звукопроизношению – [ ф – ф – ф].

Здоровье сберегающие технологии:

- пальчиковая гимнастика «Кто в лесу живет».

- дыхательная гимнастика «Ветер».

- самомасаж «Колючки у ежа», поглаживающие, похлопывающие растирающие, встряхивающие движение рук, ног, туловища.

- зрительная гимнастика «Вправо – влево, вдаль посмотрели, не идет ли волк».

- коррегирующие упражнение для профилактики нарушений осанки, плоскостопия.

Индивидуальная работа:

Аню, Соню, Матвея, стимулировать на речевую активность.

Матвея Г – культура общения (не перебивать всех, дать высказаться другим), воспитывать скромность.

Дима, Инесса доброжелательное поведение и взаимопонимание с детьми в совместной деятельности.

Оборудование:

Демонстрационный материал.

- магнитная доска: картинки поле, озеро, лес дикие, животные: заяц, волк, лиса, еж, медведь.

- макеты деревьев.

Мягкие игрушки: заяц, медведь, еж.

Физкультурное оборудование: мягкие модули, «ребристая» мягкая дорожка.

Природный материал: шишки.

Дидактический материал: листья красного, желтого, оранжевого,цвета

Музыкальный материал:

- ритмическая музыка для бега, прыжков.

- плавная медленная для осеннего листопада.

- колыбельная «Умка».

Предварительная работа:

С детьми

- изготовление макета из природного материала «Лес»

- просмотр фотоальбома «Осень в лесу».

- подвижные игры: «Зайка серенький сидит» «У медведя во бору».

- чтение художественной литературы: стихотворение «Мишка косолапый», потешки «Зайка поскачи».

С коллегами:

Музыкальный руководитель: подбор музыки.

Физ. рук: имитационные движение, двигательные образы.

Организационный момент.

1. Приветствие «Здравствуйте ладошки».

**Цель:**создание доброжелательной атмосферы,снятие эмоционального напряжения от незнакомых людей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание (цель)** |
| Дети свободно перемещаются | Обращаю внимание детей на звук. «Кто – то плачет?» | Организация  Проведена с целью привлечение внимание. |
| Дети находят игрушку – зайчика | Выясняем, что он заблудился хочет вернуться домой но не знает, где его дом. Просит помощи. Это будет служить основным мотивом. Стимулирую желание помочь зайцу проявлением нравственных чувств. | Мотивация  Введение в игровую проблемную ситуацию для мотивации дальнейшей деятельности. |
| Дети собираются вместе.  Рассматривают на магнитной доске картинки с полем, озером, лесом. Выбирают нужную. | Предлагаю подумать и решить, куда пойдем. Стимулирую умственную деятельность проблемнымивопросами, побуждающими использовать прошлый опыт и знания. Определяем, где лес. Рассказываю о правилах безопасного поседение в лесу. | Активизация мыслительной деятельности.  Вопросами поискового характера. |
| Дети выполняют:  - ходьба по дорожке,  - бег друг за другом, чтобы не заблудиться.  - физминутка «Зайчик»  - коррегирующая «тропинка» | Предлагаю отправиться в лес. Во время выполнение движений буду развивать умение двигаться под музыку, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку. Обращу внимание на эстетическую красоту леса. | Провожу для снятия умственного напряжения и создания позитивной атмосферы на дальнейшую деятельность. |

Основная часть.

Образовательные задачи:

- побуждать устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.

- оперировать понятиями «один», «много».

- закрепить сенсорные эталоны цвета «красный, желтый», познакомить «оранжевый».

- развивать умение имитировать движения диких животных.

- стимулировать речевую активность, употреблять в речи прилагательные, характеризующие животное.

- укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навык правильного звукопроизношения [ф] изолированно и в слогах.

Методы и приемы:

- создание проблемно – поисковых ситуаций

- словесные: беседа, рассказ, загадки,

- двигательно - игровые, имитационные.

Способы снижение утомление.

- деятельность построена с учетом динамики умственной работоспособности детей.

- использование приемов, способствующих увеличению двигательной активности: движение под музыку, свободное перемещение по группе,имитационные движения, зрительная, пальчиковая гимнастики, элементы самомассажа.

- смена объектов концентрации внимания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Дети слушают рассказ, включаются в диалог, выполняют имитационные движения. | Рассказывают детям о зайке: внешний вид, поведение, основные движения. Предлагаю их выполнить. | Стимуляция умственной деятельности методом установления причинно – следственных связей. |
| Дети выполняют самомассаж «Колючий ежик»имитационные движение, ползание с листком на спине, перекаты на спине. | Встречаем ежика. Описываю его внешний вид, как он готовится к зиме. Ввожу в обиход новое слово-«спячка», стимулирую речевую активность детей, поощряю самостоятельные высказывания о животном, пассивных вовлекаю в диалог. | Перемещение по группе к другому объекту позволяет снять статическое напряжение, предупредить появление утомляемости и сменить концентрацию внимание. |
| Дети играют. | Встречаем, медведя организовываю подвижную игру. | Провожу с целью свободного движения, проявления двигательного творчества. |
| Дети укладывают Мишку спать в «берлогу», заботливо укрывая его листиками, поют колыбельную песенку. | Говорю, что Мишке, как и ежику, пора спать.  Употребляю с целью закрепление новое слово «спячка». | Стимулирую к проявлению гуманных чувств к обитателям леса.  Спокойная плавная музыка дает психо- эмоциональную и физическую разгрузку, оказывает релаксирующее действие. Дети из состояния возбуждения после подвижной игры переходят в спокойное эмоциональное состояние. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Заключительная часть** | | |
| Дети около магнитной доски «заполняют» лес животными. Выполняют пальчиковую гимнастику. | Уходя из «леса», останавливаемся у магнитной доски и «заселяем» лес животными, которых встретили: зайку, ежа, медведя. Подвожу к обобщающему понятию «Дикие животные».  Пальчиковая гимнастика «Кто в лесу живет?» | Создаю условия дляразвитие коммуникативных умений, свободного и активного речевого творчества.  Даю возможность эмоционально высказаться, поделиться впечатлениями. |

Не забываем про гостей.

Мишка угостил нас медом, полезным для здоровья.

Подчеркиваю, что кто ест мед – вырастит большим и сильным, как медведь (заранее узнаю, нет ли аллергии у детей на мед). Приглашаем гостей к нам в группу, «попить чаю с медом»

Непосредственно – образовательная деятельность органично вписывается в непрерывный образовательный процесс в форме: сюжетно – ролевой игры «Чаем с медом угощаем

И здоровьем всем желаем».